

مصرحت لصريح

اتجاه جديد...

اثارت «الصريح» في إعداده الأخيرة مسائل كثيرة بأدوارها الكثيرة بادرها في رئاسة الوزراء توفيق باشا أبو الهدى رئيس الوزارة فرد عليها في الحال «وهذا اتجاه جديد» بل تقليد جديد تفكر فخامته عليه

١- «الصريح» قضية تأثيرات السياح الأجانب الذين يريدون دخول المملكة ولكن القنصليات الأردنية في الخارج تستعملهم ريثما تأذن وزارة الخارجية الأردنية بذلك الخ ...

٢- فادرت الحكومة واعلنت الفاء هذا التدبير وحسرت صلاحية ذلك في القنصليات

٣- فاعلن فخامته الفاء الرقابة لعموره مع الصحفيين بأنها قيد شديد ثم أنها اتجاهات جديدة شر بها رجال الصحافة الذين يملكون قضايا بالامانة

٤- فاعلن فخامته الفاء الرقابة لعموره مع الصحفيين بأنها قيد شديد ثم أنها اتجاهات جديدة شر بها رجال الصحافة الذين يملكون قضايا بالامانة

السكوت منه ذهب

يلاحظ الشعب ان بعض الوزراء لا يملكون بكلمة واحدة عند عرض المسائل المهمة، فقلق طرف على ذلك بقوله انهم يملكون السكوت المعروف «السكوت من ذهب» ... ان قال صاحب الصريح ولكن الكلام من فضة ... والفضة افضل من لاشي ...

لا انا ارب

من اجل عمر ١١... قلنا لسادة الاستاذ احمد بك الخليل لمذا تحمل على سعادتك بعض الوزراء وغيرهم ... وانت الذي اخضعت وعلقت عملت بزاغة وشجاعة في خدمة العهد الهاشمي الحاضر؟ فاجاب:

انا لا احارب من اجل عمر ... فقد علمت من اجل ملكي ووطني وانا مراتع الضمير ... فاذا لم يقدرها بعض الوزراء وغيرهم فقد قدرها حق قدرها جلالة ملكي الراحل طيب الله تراه كما قدرها الشعب الذي خدمته بخلاص ... ولا تنسي ابدا اني لا احارب من اجل عمر ...

فر.. لا فتر

نحن نؤكد للزمية التي كتبت تلوم الصريح انها قالت ان الامانة التي انتهت باغتياح جلالة القيد العظيم هي عربية ديرت في عاصمة قطر عربي من عرب اجاء ... عرب وان لاعلا لاجاب كما يشيرون في تدبيرها وتفتيتها ... نؤكد لها ذلك كما ظهر من نشرها المتهمين الذين يقفون اليوم امام القضاء في انتظار كلمته العادلة ...

المرحون يصرخون الاصوات بالابتسامات والسرورات

التاخيون يعرفون من اين تؤكل الكتف فيبتدلون منذ زمن طويل والشعب في عيوس فلا ترى على الوجوه الامارات الحزن والاسى مرسومة رسما متفقا ظاهرا ... ولكن الابتسامات بدأت تلمع وتنعق منذ بدأت معركة الدعاية لانتخابات مجلس النواب ... فترى المرشحين يتسبون لهذا التناهي وذاك ويسلمون عليه بكل رقة ولفظ ... كما اتاح البهية والسور في الجو القاتم المزيج ولقد رأينا بعض المرشحين يفتنون في اختراع الابتسامات والتحيات الباركرات كما يصر يرقم هذا الفن في بلادنا ... ولربما امكنتنا تسجيلها كلمة مسجلة وتصديرها الى الخارج ...

اذا بقيت سياسة تنقلا الموظفين

يصبح الأزواج في الضفة الشرقية ... والزوجات في الضفة الغربية ١١

نم هذا هو واقع الحال، فالوظائف ينقل بجرعة قمر الى عمان وغيرها فيضطر لظروفه الخاصة لترك زوجته حيث كان يقيم ويذهب وحيدا بفرده الى منصبه الجديد، فاذا حاول إيجاد سكن له طبلوا منه مئات الجنيهات مقدما، واذا بقيت زوجته اضطر للافلاق مرتين ... مرة على نفسه في الفنادق والمطاعم ... والمرة الثانية على عائلته واولاده فكيف يتيسر له المال؟

ان الحل العملي هو رفع المرتبات وميزانية الحكومة لا تسمح بذلك، او استئجار مساكن للموظفين باجور منخفضة بموجب قوانين توضع من اجل هذا الغرض كما كان الحال أيام الانتداب اما الحل الآخر فهو التساير لبقاء مساكن خاصة لسكنى زوجات الموظفين

الامير الشرقى المزعوم

خسان اوروبو امير كوخداغن باباها من انه امير شرقي له خيام في الصحراء ... وانه يريد الزواج من فتاة تتقاه الحياة الطبيعية في ضوء القمر والحاجم والشباب الامير الجليل وكنت اليه احدا من طلب اليه «خطها» فاذا اوروبو لا تهاجرتم به بالصحراء ... وانها من طول الانتظار على تار ... فاولس يدها بذلك قريبا ولا طال الوقت على القباب، اصبح الامر يحتاج الى جواب للخلال من هذا العذاب، وفي اثناء ذلك تحدثت الجبوبة الى صحافي فشر القصة وصورة الفتاة والامير الشرقي، فاطلعت باقي الفتيات الجبوبات المزعومات وهنات الصديقة عشرات الاعتراضات بان الامير الشرقي وعدهن قبلها من في انتظار اشارته من شارب الامر وبقية السوداء ليدعين الى صحراء الاردن

وقد جاءت الصحيفة الاوروبية الى عمان والمطلع عليها بعض المشعورين وكانت نكتة الاستعصاء

ان الذين اطعموا في هذه القصة في عمان يضحكون ... والوادي اطمن عليها في اوروياسكون ... للهاب في الاحلام والصعرا والامل الحلو ... ضاعت جميعا من ايديهم والقصة من تته ولا يد لها من خاتمة ترجوان سكوت خير ان شاء الله

مصاب الموظفين والجرائد

اقبل الموظفون على شراء الصحف في الصباح الباكر قبل ذهابهم الى مكاتبهم خوفا من اجراء تنقلا سريعة، فلا يستندون لها ومصاب الموظفين فواقد عند اصحاب الجرائد

الفلسفة المشرقة

يبيد ١١ آفة غداي ... على افواه ايامي وعمر ١١ ادمع حيري ... على الخلال احلامي ودعري ١١ فرحة كبرى نصيب من الامي

فترات افراحي قصيرة وسنين اتراسي كبيرة واري السعيد فاشتهي لوي اغني المشيرة يجد الحياة لذيدة واري انا الدنيا مريرة وقيام فوق سريرة وانا ايت على «الصبر»

قانون محاكمة الوزراء!

كتبت عملة اسبوعية تصدر في عمان مقالا تحت عنوان (مصلحة الشعب تقضي بوضع قانون محاكمة الوزراء) جاء فيه (يشكل اردني يمل ان بعض وزراء الحكومة السابقة تركوا الحكم في زوجة من سخط الحاكم، لا صدر عنهم من تصرفات مخالفة للقانون واجراءات اساءت الى خزينة الدولة والى مصلحة البلاد وحقوق الشعب) الخ ... ولقد طالبت هذه المجلة من قانون محاكمة الوزراء الخ: ونحن نقول لهذا المجلة ان بعض وزراء الحكومة الحاضر ايضا تركوا الحكم في زوجة شديدة من سخط الشعب لا صدر عنهم من تصرفات مخالفة للقانون والى مصلحة البلاد وحقوق الشعب والمادة والنطق واتخذوا اجراءات اساءت الى خزينة الحكم وصحة البلاد وخزينة الدولة وحقوق الشعب ومصالحه ... فهل يصرهم صاحب هذه المجلة ام انه يشاهد «الفقة» التي في عيون أعدائه ولا يشاهد الحقيقة التي في عيون اسدائه؟

نحن نقترح على صاحب المجلة المذكورة ان يسأل اصداقه الوزراء قبل كتابة ما كتب وان يدق الماضي ويمنع بالظرف الدقيق الحاضر الذي يتجاذ بالبلاد في غمرة الأحداث الحالية والويله وان اخرجونا اخر جونا وعدنا الى التصريح بدلائل التلميح

انفرا نغم الغوها

ملينان من الحكومة الفاء فاعية الملل، وحرارة الاماكن المقدسة، وبضن القنصليات، وعكسة التمييز لانها دوامر لا تستفيد الامة منها شيئا لا تستنزف بقايا الاموال التي رصدها لتعليم وطعام العيال ... ان الفاء هذه الدوائر خير من نقل الدوائر التي تقيد الشعب وتضي مصالحه

كل شي افرجي برجي

سائنا احد القراء لماذا تتكلم بالسيدة كيتي انطونيوس الانجليزية فقط مع انها عربية من لبنان، وابوها صاحب جريدة المقطم؟ فاجبنا:

ليس ببديح الاجاب من ذنب ١٠

«الصريح» تفتت الى المراكز الحسنية والاب عياد

والي انكتب على الجبين ... لازم تشوفه العين ... والفخدين ١١

وتسلم مندوب «الصريح» في غمرة (الاحلام) الى جانب الدكتور موسى ليدافع الحسني وسأله عن احواله فاجاب:

كيا ترى ... لم اظهرت متوجهه على ذقه الصغيرة الصغراء، واخذت بلب بصر وأسه بصبية وشروء ... ولا سألته عن نزاعة التحقيق اجاب:

لقد قام المحققون بواجبهم وفق القانون (و) يستعملوا الشدة والاكراه معي، واني اشكرهم جميعا. واقتربت من الاب ابراهيم عياد، وقد لاحظت انه يتحدث بظفر حاد، فسلمت عليه فرجع يده فسلما ورفض ان يقول اية كلمة، فاعتدت معاوطني عليه فاجاب: «والي انكتب على الجبين لازم تشوفه العين» فقال له مندوبنا «كان قسنتك كده اجيالك البختين» فقال احد التمتين هل اطمع؟ فقال له مندوبنا ... على الحدين ١١

والتمنوهن جميعهم في صفة جيدة، ولقد رأيت احدهم يغني وجهه بالكوفية نهرايا، فاقتربت منه ولست يده، فقال لا اريد ان اتحدث الى احد ... والسمع «خطها» فانتقم من اذواق الكوفي وورماي بنظرة اخلاص في تركته واصفرت وقد حاولت محادثة باقي التمتين

عمو القميس الاول

انها شركة كبري بالقائد التي تتلقى اوامرها من مركز خافي القدس لاحتفاء انها تملن عن حاجتها الى موتورات، فتمسحها الى بيروت ويدها الى القدس ثم تركها لانتصتها لماذا؟ لان الحكومة تطلب بعض الرسوم. هذه الشركة الاستغلاية التي تهيب المستهلكين ترفض دفع الرسوم ويكون ذلك حجة في بقاء النظام، انها مؤامرة من صهيون لحاربة العلم والعمل والامن في القدس ... فابن يد الحكومة الجديدة لتسليم رؤوس هذه الشركة الاستغلاية المظلمة

والغريب ان النور لا ياتي الا بعد انتهاء المذيع من دار الاذاعة الأردنية الهاشمية في القدس من اذاعته في الساعة الثامنة مساء وبدا يصرخ النور اليس هذا بما يستلظ النظر؟

فشاروده من العرب

وزير فريق من المرشحين منشورا في عمان وغيرها باسم الكتلة الشعبية في الاردن قتلوه ولا شك عن منشورات موسوليني وخنتر وستالين، فقد خيل لنا ونحن نطالع اوروبا هؤلاء المرشحين اساطيل بريطانيا، والفتايل الدربة الاميركية وقرق الطائرات والذبابات ومليون جندي ... ايها الاخوان ان القدر لا يقع، وان الناس لهم عقول تزن الكلام وتقدر الاعمال

قامت من اتمت لث ادري ... او حجة كلام ومناشير، وفي البرلمان خراسان كلام وخطابات ليس عديم اموال ولا جيوش ولا دبابات ولا لانتصا المعاهدات ولطرد الاعائنات وتزقيق البلاطات

القم والمسدس

قال «الانبي»

اصبح القلم في يد الصحفي كالسدس في يد الجرم، كلاهما يؤدي صاحبه الى المتاعب فلماذا لا يصدر الحكومة تراخيص لجعل القلم كاتقلع حامل المسدسات

يرفضونه الاجتماع بالبرود

علنا ويحتمون بهم سرا انها الدول العربية التي تمثلها الجامعة العربية يمتحنون بالبرود في مؤتمرات المعاهدات واجتماعات لجان الهدنة المتفرقة - فاذا دعت لجنة التوفيق الى عقد مؤتمر لحل قضية فلسطين اعلنت الجامعة حرسها الله انها لن تجتمع مع اليهود مباشرة ... نحن نقول للجامعة العربية ودولها المخرية اما ان يمتنوا باننا نحن حضور الجلسات والاجتماعات الخاصة التي يحضرها اليهود واما ان تجتمعوا بهم في باريس او في جنيف لشرف نهاية الشوط

ان عرب فلسطين المهوون المشكوبين المشردين - يريدون مرة معصيرهم فاما الحرب واما السلم، ولكنهم يرفضون هذا الموت البطيء، ينهتدب الحياة في جسم اسرائيل لانها ابتلعت خيراتنا واملاكنا واموالنا ركامنا ايضا ١٠٠

الغرها نغم الغوها

ملينان من الحكومة الفاء فاعية الملل، وحرارة الاماكن المقدسة، وبضن القنصليات، وعكسة التمييز لانها دوامر لا تستفيد الامة منها شيئا لا تستنزف بقايا الاموال التي رصدها لتعليم وطعام العيال ... ان الفاء هذه الدوائر خير من نقل الدوائر التي تقيد الشعب وتضي مصالحه

كل شي افرجي برجي

سائنا احد القراء لماذا تتكلم بالسيدة كيتي انطونيوس الانجليزية فقط مع انها عربية من لبنان، وابوها صاحب جريدة المقطم؟ فاجبنا:

ليس ببديح الاجاب من ذنب ١٠

«الصريح» تفتت الى المراكز الحسنية والاب عياد

والي انكتب على الجبين ... لازم تشوفه العين ... والفخدين ١١

وتسلم مندوب «الصريح» في غمرة (الاحلام) الى جانب الدكتور موسى ليدافع الحسني وسأله عن احواله فاجاب:

كيا ترى ... لم اظهرت متوجهه على ذقه الصغيرة الصغراء، واخذت بلب بصر وأسه بصبية وشروء ... ولا سألته عن نزاعة التحقيق اجاب:

لقد قام المحققون بواجبهم وفق القانون (و) يستعملوا الشدة والاكراه معي، واني اشكرهم جميعا. واقتربت من الاب ابراهيم عياد، وقد لاحظت انه يتحدث بظفر حاد، فسلمت عليه فرجع يده فسلما ورفض ان يقول اية كلمة، فاعتدت معاوطني عليه فاجاب: «والي انكتب على الجبين لازم تشوفه العين» فقال له مندوبنا «كان قسنتك كده اجيالك البختين» فقال احد التمتين هل اطمع؟ فقال له مندوبنا ... على الحدين ١١

والتمنوهن جميعهم في صفة جيدة، ولقد رأيت احدهم يغني وجهه بالكوفية نهرايا، فاقتربت منه ولست يده، فقال لا اريد ان اتحدث الى احد ... والسمع «خطها» فانتقم من اذواق الكوفي وورماي بنظرة اخلاص في تركته واصفرت وقد حاولت محادثة باقي التمتين

عمو القميس الاول

انها شركة كبري بالقائد التي تتلقى اوامرها من مركز خافي القدس لاحتفاء انها تملن عن حاجتها الى موتورات، فتمسحها الى بيروت ويدها الى القدس ثم تركها لانتصتها لماذا؟ لان الحكومة تطلب بعض الرسوم. هذه الشركة الاستغلاية التي تهيب المستهلكين ترفض دفع الرسوم ويكون ذلك حجة في بقاء النظام، انها مؤامرة من صهيون لحاربة العلم والعمل والامن في القدس ... فابن يد الحكومة الجديدة لتسليم رؤوس هذه الشركة الاستغلاية المظلمة

والغريب ان النور لا ياتي الا بعد انتهاء المذيع من دار الاذاعة الأردنية الهاشمية في القدس من اذاعته في الساعة الثامنة مساء وبدا يصرخ النور اليس هذا بما يستلظ النظر؟

فشاروده من العرب

وزير فريق من المرشحين منشورا في عمان وغيرها باسم الكتلة الشعبية في الاردن قتلوه ولا شك عن منشورات موسوليني وخنتر وستالين، فقد خيل لنا ونحن نطالع اوروبا هؤلاء المرشحين اساطيل بريطانيا، والفتايل الدربة الاميركية وقرق الطائرات والذبابات ومليون جندي ... ايها الاخوان ان القدر لا يقع، وان الناس لهم عقول تزن الكلام وتقدر الاعمال

قامت من اتمت لث ادري ... او حجة كلام ومناشير، وفي البرلمان خراسان كلام وخطابات ليس عديم اموال ولا جيوش ولا دبابات ولا لانتصا المعاهدات ولطرد الاعائنات وتزقيق البلاطات

القم والمسدس

قال «الانبي»

اصبح القلم في يد الصحفي كالسدس في يد الجرم، كلاهما يؤدي صاحبه الى المتاعب فلماذا لا يصدر الحكومة تراخيص لجعل القلم كاتقلع حامل المسدسات

القم والمسدس

قال «الانبي»

اصبح القلم في يد الصحفي كالسدس في يد الجرم، كلاهما يؤدي صاحبه الى المتاعب فلماذا لا يصدر الحكومة تراخيص لجعل القلم كاتقلع حامل المسدسات

تلفرافات

سياسة هامة مستعجلة

الجامعة العربية - القاهرة

في بفرقك تحاك مؤامرات الاغتياح، فما قولك؟ سكوتك رضى لان صوتك لم يرتفع حتى بالاحتجاج. نريد عملا حازما للمحافظة على كيان العرب الذي تصعد به اغتياح جلالة المنفور له عبدالله بن الحسين، لقد صدق القائل (فليسعد النطق ان لم يسف الحال) «عربي»

لجنة التوفيق الدولية - باريس

لقد اصبح جسم اهالي فلسطين متاد على المحدثات فلا تؤثر فيه حقبة جديدة

ان المحدثات فلا تؤثر فيه حقبة جديدة

ان المحدثات فلا تؤثر فيه حقبة جديدة

الناخبون - ...

لقد اصيحت الانتخابات الشيايه على الابواب فاستعدوا لارسال نوابكم من اولئك الخالصين المفكرين الذين لا خوف عليهم ولا م يحزنون، انه امتحان جديد لاختيار وفيتكم واخلاصكم لوطنكم فلا تقبلوا الفرصة السانحة واخاروا الاصلح الاقيد لان الظرف اسود «ناخب»

ساسة الاردن - عمان

تمر البلاد في طور خطير، فتناسوا الماضي واعلموا الحاضر واذكروا ان الوطن يحتاج الى وفيتكم قبل ايجادكم الشخصية واهو انكم السياسية، فعدوا ازر بضمكم بضاحمة العرش المفدى والوطن التالي ويد الله مع الجماعة

الصحف العربية القراء - ...

وظل ذوي القربى اشد مضاعفة من ظلم الانجليز والاميركان، ولكن ما استكثر صحف العربوه حين تمدها ولكنها في التناهي، وبعد الحقائق، قليل وماذا في جرائدكم سوى التهميه والكذب «صحافي»

هيئة القوت - عمان

لقد احصيتم الاجئين عشرات المرات، وهذا يدل على عجزكم وضف اذاركم، فافقوا هذه الاموال الطائلة على تحسين احوال الاجئين ان كنتم صادقين، ولكم فرع من شجرة هيئة الامم التي تآمرت علينا واسندت اليكم تمثيل الرواية الى النهاية «علم»

يقبل اصره الوطن

في حيفا ثم يسيك

انه شاب هاجر الى اميركا ولكن الحكومة هناك ارجعت الى حيفا، ولا وصل ارض وطنه السليب هجم على القرب واخذ يقبه ويرويه بلعنه امام جامعين اليهود الذين صفقوا من هذا المنظر المؤثر

نم انها ارض فلسطين الحبيبة التي لن تنساها، ولن ينساها ابدا ١١

الامهات سريضنهم حب وطنهم محزوا بالحق والثار

صوت الناخب الغالي

ارتفعت الاصوات في انتخابات البلدية

ارتفعت اصحا حتى وصل الى ١٥ دينارا في بعض المدن، وقد ظن مندوب الصريح ان المرشحين يسامون على اصوات محمد عبد الوهاب وام كتوم

ولهذا فلت انظار الناخبين في معركة النواب فان (مكتب الخدمات الخاصة) بالقدس على استناد لبيع وشراء الاصوات في السوق السوداء باسعار مدهشة وهي حجة مشمشة وكل انتخابات جديدة واتم بخير

كلام عبد الوهاب ماتي

كان مغرب للملك والامراء الاستاذ محمد عبد الوهاب يني (ذبي الشمر) فاسرع انجال المملكة العربية السعودية الى (دبشه) شمرهم بالذهب ... اما الفقراء فان شمرهم «مدهنش» بالجوع والفقر والقتل ١٠٠

الشبيعة والسود

يلطن بعض الاذكيا ان كل من دعا الى السلام ومحاربة الحرب فهو خيوني ١٠٠

كلا حضرات الاذكيا، ان السلام هو غاية كل مفكر، ودعوة كل انسان الى الحرب هي غاية المشتمرين من ترومان الى تيمرشل الى ستالين

اما الجهاد من اجل حرية الشعوب فهو واجب على كل حر ... لان الفرق شاسع بين الحربين من اجل فرض الاستعمار والجهاد من اجل قلع شرور الاستعمار

لقد صنفوا في باريس نوعا جديدا من احر الفاء «الروح» فمادت كثرية ومن مزايها الروح افرز يدي في جلاء القنصليات ونحن نطلب الى بنات اليوم مقاطعة هذا الروح الحلو لان القنصليات في الاصل حلوة وفيدها الشن، وليس التكميل في العيين كالكميل

من زهيد

قبل أيام خلت ، سطرت السماء ان حياته غدت تساوي عشرة من القروش المزروعة بالقرى والدموع حادة في فقه ، نتيجة تهرده وجوعه وضيق ذات سبل الحياة ، خشيها اقسى ما تطوي يده ، هو رجل يأس من حياته ولا يهجم عليه الانسانية في هذا العصر من ظلم في سبيلها القليل او الكثير . وهو ان الانسان على اخيه الانسان والحداثة تلخص في ان لا يحسن ان لا تقتل كواهلهم متاع الحياة ، خرج من بيته ذات صباح الى ضاحية بعيدة في المدينة حيث تود ان يذهب كل يوم ويجمع بعض الحطب ، يستعمل شيئا منه وقودا في بيته ، ويبيع القسم الفائض بفلسط معدودات تجمع من رغبته او اكثر يسد بها رمق جوع اقاربه . وشاء له القدر ان يدخل بيتا ثانيا في تلك الضاحية ، فجمع من ارضه بعض اعداء الحطب ، وخرج بها يحملها الى كنفه ، فلمسه البستاني المسؤول تصدى له موحيا له ان يدفع ثمن هذه الاعواد عشرة من القروش . وحاول الحطب جهده في اقباع البستاني بانه لا يملك هذا المبلغ ، وبانه لو كان يملكه لما جاء ، وعطبه بدمعته ايمان عديدة في سحر لاف ووجه شمس عرقة . غير ان قتل البستاني كان اشيق من ان يقتل او يقتل عدوا ، او حتى يرضى بديل من المبلغ المطلوب حتى لو كان هذا البديل الحطب عينه . وبعد اخذ ورد ، احتدم السراك بينها ، وانتهى كل من في البستان من عمله ومن ارعين وجلبهم اقربا لبستاني ، يشدون ازر قريتهم تحت احداهم ، واستعمل سلاحه الناري واراد الحطب قتلا شهيد توفير لقمة العيش ليلجأ حيارى ينتظرون اوبة راهبهم كل مساء . والى هنا انتهت الحادثة . وهي في حد ذاتها لا تطوي على جديد في دنيا القتل والاجرام . انما يكمن خلفها وحلف مثيلها من الجوارح الشنيعة التي تسببها في الجوع والدموع بالقرى والمدن . فان الرجل الذي يات بمركب اليوم

الطير الغريب

يا طير قد جاء الربيع الت تشر بالسرور غرد زينة الربى والطال والورد النضير هدي الطيور تاترت في الشمس ما بين الصخور تشدو لقطاعات القبا شدوا ارق من الحرير . يا طير قد جاء الربيع الت تشر بالسرور التين اورق والسكرور تساقط عرش الزهراء واللوز اسكر عطره الفياض اسراب البسات والناس قد تركوا البيوت لينعموا بسنا الحياة فاقب يرافقه طفله وقتي مع فتاة والسك راض بالحياة مقيم جم الطيور يا طير قد جاء الربيع الت تشر بالسرور يا طير حلق في الفضاء ودق ابواب السماء فوامم الارباب ما فيهن شيء من شقاء هدي النجوم وتلكم الاقار دوما في صفاء ابدا تقي لوجود وللزما والهباء . يا طير « فرح » مثلها غرد كالاف الطيور يا طير قد جاء الربيع الت تشر بالسرور اني عهدتك غلا الدنيا غشا في الربيع وتطل تمتد للربى الحسناء والخل الرضيع اني عهدتك كسا غيث اشجيت الجميع الطير والناطور والانعام والراعي الوديع فلامم لانتيحي الربى غرد كالاف الطيور يا طير قد جاء الربيع الت تشر بالسرور اني لاسمك ان هذا الطير مبنوذ غريب يكي على الوطن الذي ولى وضاع ولئ يوثوب الدمة الحرساء في عينه ما كانت تتيب لكنها شمس الربيع تزيل احزان الكتيب افما شمرت بدفها كيا تفرح كالطيور يا طير قد جاء الربيع الت تشر بالسرور فاجابني الطير التريب وراح يقضم منه نظرا شامت فلسطين واصبح اسلمها اثرا وقبرا واهما ويشمت في اخي ويذقي ذلا وقبرا فالروص والارض الرضفة قد غدت صحرا اقرا لآخر فيها لاجال فكيف انتد كالطيور يا طير قد جاء الربيع ولست اشعر بالسرور محمد ابو شلبية

الملك عبد الله

على عتبة المسجد الأقصى الذي بارك الاماني بمصفحات من الجيش العربي الله حوله خر الملك عبدالله صريحا لديه وصفت من كتاب (الامير) ليكي في صرعت بمصره الاليسيا بوتر عزع ولكن الملك كان يفكر ، والقدر كان نظام ، وتراجع امل ، وتضعف حلف ، يدبر ، (فحل الجريش دون القرش) وانهار ما شاد الناصر الطموح من الامل ذلك لان الملك عبد الله كان قوة مؤثرة في سياسة الشرق والغرب . اكتسب هاجما القوة قبل الحوادث وحكم الظروف وموقفه المبرر الدال على اتجاه الانجليز في شؤون العرب ، ولم يكن من اليسير ان يكتسبه لو لم يكن قوي الشخصية بعيد الهمة واسع الطامع ، لا يتبع النسي ولا يكتفي باليسير ولا يدخل في حساب اراء غيره ولا يترك قومه دخل الامير عبدالله بن الحسين التاريخ من التفرقة التي تفرد بها الانجليز بين العرب والفرس في الحرب المالية الاولى ، وكان المغفور له والده الكريم قد فهم من لغة الانجليز في الوعد الذي واعدهم غريما اراوده انهم ان يقيمهم من عمارته الاثر الك مهم ستكون الامة الحرة المستقلة والوحدة ، وكانوا هم يريدون . يهينون . القتل والابتداء والتجزئة ، فلما تقاسم بنو الحسين الميامين تيجان السريبي الاقطار التي ابسط عليها النفوذ البريطاني من تراث الخلافة الصريفة كان ما اسباب الامير عبد الله رقة من اجاباد الارض في شرق الاردن ، لم تتسعه فتمت وتصبح لطموحه وظل فيها كما يظل الاسد في القفص متمللا من الحصر ، متبرما بالضييق ، يتطلع من خلال القضبان الى سواحل فلسطين ، ثم تمتد عينه الرغبة الى سهول سورية ، ثم يشرق بفكره وقيله الى اواقي العراق ثم يرتد بذكره الى حوضه الى المطع الحجاز ، ثم ينطوي على نفسه في قصر بغداد ويصوغ ما فتناه وما تناء وما تذكره خطا سياسية يسميها : فلسطين الموحدة ، او « سورية الكبرى » او « الملل الحبيب » ويستعين كثيرا فان لم يكن الحق منهم على تقيده هذه الخطط وتحقيق هذه

مرمان يتلم من المدارس

وزعت هيئة الاغاثة في المملكة الاردنية الماشية بفقنتها الملايين على اللاجئين ولكننا هنا في بيت لحم سننا هذه الملايين ولم نرها في المانع ٢ هل ننتسب رئاسة الهيئة وهذا حال ام هو تلاعب من مكتب الهيئة في بيت لحم نحن لاجئين نعيش في فقر ونحتاج الى ارفاق الامم لم يرتد بذكره الى حوضه الى المطع الحجاز ، ثم ينطوي على نفسه في قصر بغداد ويصوغ ما فتناه وما تناء وما تذكره خطا سياسية يسميها : فلسطين الموحدة ، او « سورية الكبرى » او « الملل الحبيب » ويستعين كثيرا فان لم يكن الحق منهم على تقيده هذه الخطط وتحقيق هذه

وكالة هيئة الامم لاغاثة وتشغيل اللاجئين

توزيع مؤن شهر آب سنة ١٩٥١

تعلن وكالة هيئة الامم لاغاثة وتشغيل اللاجئين عن توزيع المؤن المخصصة لشهر آب ١٩٥١ في كافة المناطق باستثناء القدس وان كمية المؤن المخصصة لكل لاجئ هي كما يلي :

طحين بلدي ٦ كيلو ونصف ، طحين ابيض ٣ كيلو ، سكر ٥٠٠ غرام ، قطن ٦٠٠ غرام ، ارز ٤٠٠ غرام ، زيت ٢٥٠ غرام ، صابون ١٠٠ غرام ، ملح ١٠٠ غرام ، تصريف نصف الكمية المخصصة للاولاد الذين لا يتجاوز اعمارهم سنة واحدة

ملاحظة: تصريف نصف الكمية المخصصة للاولاد الذين لا يتجاوز اعمارهم سنة واحدة

على كل لاجئ ان يحضر الى مركز التوزيع الذي يتناول مؤنه منه في اليوم المبين في هذا الاعلان تجنبا لاي تاخير ولكي تتمكن الوكالة من القيام بالتوزيع في الاوقات المدرجة . ويجري التوزيع في مختلف المناطق حسب الترتيب الاتي :

ملاحظة هامة:

على كل صاحب بطاقة ان يحضر لمركز التوزيع امكاناتها صرف المؤن . لتبر صاحب البطاقة

منطقة عمان

السبت في ١٨ - ٥١ - ٨٠ حاملي بطاقات شخص من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

السلط السبت في ١٨ - ٥١ - ٨٠

قرى منطقة عمان

السبت ١٨ اريد البدر من البطاقات المكونة من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

منطقة اريحا

السبت ١٨ اريد البدر من البطاقات المكونة من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

منطقة بيت لحم

السبت ١٨ اريد البدر من البطاقات المكونة من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

منطقة رام الله

السبت ١٨ اريد البدر من البطاقات المكونة من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

منطقة نابلس

السبت ١٨ اريد البدر من البطاقات المكونة من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

منطقة الخليل

السبت ١٨ اريد البدر من البطاقات المكونة من ٦ الى ٦ ونصف ومن ٨ الى ٨ أشخاص ونصف . الاثنين في ٢٠ والثلاثاء في ٢١ البدر

الاعلان

تعلن بلدية جنين عن رغبته في بيع عدادات الماء التالية بطريقة الظرف المختوم :

١- (٢١١) عداد حجم نصف انش نوع ايطالي ماركة ALLASON بحالة جيدة .

٢- (٢١١) عداد حجم ثلاثة ارباع انش من نفس الجنس بحالة جيدة .

٣- (١٣) عداد نصف انش بحالة جيدة .

٤- (٣) عدادات مختلفة الاجناس بحالة متوسطة .

تكن معاينة العدادات في دائرة بلدية جنين في كل يوم خلال الاوقات الرسمية ، تنتهي مدة المزاد في الساعة (١٢) من ظهر يوم السبت الموافق ٥١-٨-٢٥

حلمي العبدوي رئيس بلدية جنين

حاذر جدا ، ولا تطلب الا التماك المفضل لدى الجمهور

نصته عجيبة

نشونه طيبة

فهر من

التماك المعجبي للمتلقي

مناحه

محمد سعيد الحاج عبر

اشتر منذ ٣٠ عاما

ين جمهور للدخين

ولهم

قد استكس الاسواق

غافر لدى طايه

وانظر الى ماركة

« النرجيلة »



100